

Вестник Родничка

№2 /2025

Тема номера:

*«Яркие моменты из
жизни сада»*



Методический журнал
«Вестник Родничка»

№2/2025 г.

Год основания: 2013 г.

Учредитель и издатель:

МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №3»

Генеральный директор:

И.Б.Смирнова, заведующий ДОУ

Главный редактор:

П.М. Барышева, старший воспитатель ДОУ

Редакторы:

Н.А. Рязузова, воспитатель

Н.А. Зеленкова, воспитатель

Дизайнер:

Н.А. Зеленкова, воспитатель



Содержание номера:

От главного редактора

Барышева Т. М. старший воспитатель

Рубрика «Самообразование»

Киряткова И.А. Конспект развлечения «В гостях у Шашечной королевы» в подготовительной группе

Махова С.А. Статья «Формирование основ театрализованной деятельности посредством детского общественного объединения «Театральный калейдоскоп»»

Мишенёва Л.П. Статья «Значение сюжетно – ролевой игры в дошкольном возрасте»

Соболева Л.Ю. Конспект познавательно-игровой программы для детей 2 младшей группы «Пых-пых-пых, самовар»

Рубрика «Интересные события»

Балагурова О.А. Конспект опытно – экспериментальной деятельности с бумагой во 2 младшей группе «Гномы» «Путешествие в бумажную страну»

Зеленкова Н.А. Конспект театрального досуга с детьми раннего возраста «Тихо падает снежок, сказка входит на порог» совместно с родителями

Таратина Н.А., Гущина Н.А. Реализация проектной деятельности «В гостях у сказки» с детьми первой младшей группы

Рубрика «Взаимодействие с семьями»

Балагурова О.А. Конспект досуга с родителями во второй младшей группе «Гномы» «Наши папы brave»

Гладкова Н.А., Савельева О.С. Конспект родительского собрания «Семья. Семейные ценности и традиции» в подготовительной группе «Буратино»

Гущина Н.А., Кудряшова А.А., Таратина Н.А. Конспект развлечения с родителями «Путешествие колобка» в первой младшей группе «Дюймовочка»

Савельева О.С. Советы психолога: «Как выстроить позитивные внутрисемейные отношения?»

Рубрика «Объединения»

Вереснягина Е.Н., Рягузова Н.Л. Конспект квест-игры «Юные пожарные» в подготовительной группе «Солнышко»

Зеленкова Н.А., Купецкова Е.С., Шалаханова А.В. Конспект родительского собрания «Один день из жизни сада» в рамках деятельности клуба «Связующая нить»

Таратина Н.А. Конспект развлечения «Мойдодыр в гостях у ребят» в первой младшей группе «Дюймовочка»

*Из опыта
работы педагогов*



*От главного редактора:
старший воспитатель Барышева Татьяна Михайловна.*

Детский сад – это светлый, удобный и современный мир, полный возможностей для развития и общения дошкольников. Здесь ребёнок может не только заниматься различными видами творчества, играть и общаться со сверстниками, но и развивать свои внутренние способности и потребности. Педагоги для этого используют разнообразные методики и подходы, чтобы каждый малыш мог найти то, что ему близко, и раскрыть свой потенциал. Поэтому, каждый день в детском саду — это новые открытия и впечатления. Дети учатся быть любознательными, исследовать мир вокруг себя и находить ответы на множество вопросов. Это место, где детство становится ярким и незабываемым. А яркие события в дошкольном учреждении делают пребывание дошколят в нём более интересным и насыщенным. Они способствуют их развитию, социализации и просто приносят радость.

Сегодня в выпуске журнала «Вестник Родничка» №2/2025 «Яркие моменты из жизни сада» каждый материал в рубриках «Самообразование», «Интересные события», «Взаимодействие с семьями», «Объединения» наполнен яркими и насыщенными впечатлениями, теплом и уютом, которые царят в нашем детском саду. Приятного прочтения!

Конспект развлечения «В гостях у Шашечной королевы» в подготовительной группе

Автор: Киряткова Ирина Алексеевна.

Цель: создание условий для интеллектуального развития детей дошкольного возраста, привлечь родителей к раскрытию умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Активизировать мыслительную деятельность, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, находчивость, смекалку.
- ✓ Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
- ✓ Воспитывать спокойствие и уверенность в своих силах, настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать с достоинством.

Материал и оборудование: наборы шашек по количеству играющих, столы, стулья, карточки с номерами для жеребьевки, медали для игроков, костюмы для Шашечной Дамки, белой и черной Шашечки.

Предварительная работа: познакомить детей с правилами игры в шашки, обучить детей играть в шашки.

Ход развлечения

(Дети сидят на стульчиках полукругом)

В зал заходит Шашечная Дамка со своими помощницами

Шашечная Дамка: Здравствуйте дорогие дети и уважаемые взрослые, меня зовут Шашечная Дамка, а это мои помощницы - Белая шашка и Черная шашка. Мы с вами сегодня в гостях в шашечной стране, где у нас пройдет шашечный турнир. Игра в шашки — это одна из древнейших игр, она сохранила свою популярность до сегодняшнего дня.

Сегодня, мы с моими помощницами проверим, как умеют играть в шашки ребята и взрослые. Для того чтобы турнир начался, давайте вспомним правила игры.

Игра «Доскажи слово»

- 1) Начинать бой можешь смело —
Первый ход всегда за **белой!**
- 2) Шашки медленно, но метко
Шагают лишь по **черным клеткам!**
- 3) Наверно, шашкам не везет,
Что ходят шашки лишь..... **ВПЕРЕД!**
- 4) Знают все: и стар, и млад,
Шашкой бьем **вперед – назад!**
- 5) Шашка соперника сразу погибнет,



Если твоя ее **перепрыгнет!**

6) Поля вдруг конец настанет,
Сразу шашка..... **«дамкой».....** станет!

7) Чтоб твою «дамку» не поймали,
Ход ее по всей..... **диагонали!**

8) Цель игры – побить «врагов»
И чтоб им не было**ходов!**

Шашечная Дамка: Ну, что же, молодцы, правила игры вы знаете. Но существуют еще правила турнира: перед началом игры пожать руку сопернику; играть тихо, спокойно, не мешать другим играющим; после игры - пожать руку сопернику, независимо от того, выиграли вы или проиграли.

Шашечная Дамка: Внимание, внимание! Уважаемые участники, гости, болельщики, я объявляю шашечный турнир 2025 года на группе «Буратино» открытым.

- Больше пока вас не будем томить,
Время пришло игроков пригласить
И пары играющих определить.

Мы с Вами сейчас определим с помощью жребия, какие пары будут играть в первом и во втором турнире. *(Шашечная Дамка выдает карточки с номерами и определяет пары детей. Дети занимают столы)*

Шашечная Дамка: И так, пары у нас выбраны, проходите за столы. Участники готовы к игре? ... Пожмите руки и пожелайте друг другу победы. *(Игра продолжается до тех пор, пока все игроки первого тура не закончат игру)*



Шашечная Дамка: Первый тур подошел к концу. Участники второго тура проходите и присаживайтесь на места.

И так участники готовы? Пожмите руки и пожелайте друг другу победы. *(Игра продолжается до тех пор, пока все игроки второго тура не закончат игру)*

Шашечная Дамка: Наступает самый волнительный момент нашего турнира. И сейчас мы объявим победителей шашечного турнира.....

Вот и подошел к концу наш Шашечный турнир. Вы храбро сражались за победу. Не всем удалось выиграть сегодня, но не стоит огорчаться. В следующий раз вам непременно будет сопутствовать удача. Турнир показал, что вам, ребята, все по плечу.

Каждый награду свою получил,
Время пройдет, соберёмся опять,
Будем играть и побеждать!



Формирование основ театрализованной деятельности посредством детского общественного объединения «Театральный калейдоскоп».

Воспитатель: Махова Светлана Александровна

Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, воспитание творческой направленности личности. С особой полнотой самостоятельность, инициатива, самоорганизация и творчество детей дошкольного возраста проявляются в театрализованной деятельности. Она близка и понятна дошкольникам, занимает большую часть их природы, стихийно отображается в них, так как имеет связь с игрой, дает большой простор для творческих проявлений ребёнка. Любое впечатление от окружающей жизни, каждую выдумку детям хочется перевоплотить в действия и живые образы.



В рамках муниципального задания нашей группе было предложено создать детское театральное общественное объединение, поэтому была выбрана тема самообразования «Формирование основ театрализованной деятельности посредством детского общественного объединения «Театральный калейдоскоп».

С целью формирования основ театрализованной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста в этом учебном году проводилась планомерная целенаправленная работа, которая строилась с учетом следующих направлений: взаимодействие с детьми, взаимодействие с семьями воспитанников и социумом, пополнение РППС.

Взаимодействие с детьми.



Формируя опыт социальных навыков поведения, старались создавать условия для развития творческой активности детей. Дошкольники с удовольствием наряжались в костюмы, участвуя в игре-забаве «В царстве Снежной королевы», примеряли маски героев, активно использовали разные виды театра.

Обучение элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) проходило в разных формах. Это показ кукольного спектакля «Заюшкина избушка», разыгрывание ситуации «Попробуем измениться», игра «Театральная разминка», театрализация сказки «Курочка Ряба» и т.п. Для дошкольников организовано дидактическое упражнение «Где мы были не скажем, а что делали покажем», после которого ребята с удовольствием поиграли в игры-загадки «Зеркало». В упражнениях-



этюдах «Мы юные артисты» дошколята продолжали знакомиться с тем, как выразить интонацию, мимику и пантомимику. Закрепить полученные навыки ребята смогли во время пантомимической игры «Изобрази героя».



Игровые упражнения такие как, «Измени голос», «Рассказываем про любимые игры и сказки» были направлены на активизацию словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи, интонационного строя и диалогической речи. Дошкольники учились сочинять первые сказки, разыгрывали ситуации «Раз, два, три, четыре, пять — вы хотите поиграть?» и попробовали смоделировать сказку «Пых».

Знакомство детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.) и правилами поведения в нем проходило в форме бесед с рассматриванием иллюстраций: «Удивительное путешествие в мир театра!», «Каким бывает театр», «Правила поведения в театре». В декабре с ребятами прошёл «Игровой урок в театре», на котором они познакомились зачем нужен театр, кто может его посещать, кто и что делают в театре, а также вспомнили правила поведения в нём.



Формирование у детей простейших образно-выразительных умений и умение имитировать характерные движения сказочных животных, можно было наблюдать в театрализации детьми сказок: «Лисичка со скалочкой», «Три медведя», «Теремок». С ребятами была проведена беседа «Как выразить настроение героя», в ходе которой был дан мастер-класс взрослым «Я умею так».



Развивать интерес к творческим проявлениям в театрализации и игровому общению со сверстниками помогают совместные творческие игры. Разыгрывание ситуации «Друг всегда, придет на помощь», игровое упражнение «Как зверята встречают новый год» и хороводная игра «Мы на луг ходили» были направлены на формирование опыта социальных навыков поведения во время игры. В дидактической игре «Наши эмоции» дети учились выражать эмоции героев сказок.

Взаимодействие с семьями воспитанников и социумом.

Почувствовать себя настоящими артистами юные театралы смогли, участвуя в театральной постановке «Новогодняя сказка» для детей вторых младших групп «Ягодки» и «Гномы».

В рамках реализации плана для дошкольников были организованы: экскурсия в костюмерную детского сада и встреча с интересными людьми. В ходе экскурсии музыкальный руководитель Крылова Ольга Альвиновна показала атрибуты, костюмы и разные материалы для постановок спектаклей



и рассказала назначение костюмерной. Также состоялась встреча с Савельевой О.С. – участником окружного театрального клуба «Ковчег».



Ольга Сергеевна подготовила презентацию и провела увлекательное занятие для ребят. Данная встреча очень понравилась, многие из детей проявили желание выступать на сцене перед зрителями.

Участие учениц МБОУ «Средней школы №1 г. Грязовец» всегда повышает интерес к деятельности наших ребят. Девочки Макарова Люба, Виктория Князева и Гумарова Карина регулярно посещают нашу группу и в

свободной деятельности играют в разные виды театра с детьми. Для детей создаются и организуются игровые ситуации «К нам гости пришли». Так Люба принесла в подарок сказки пальчикового театра, рассказала с помощью его одну из детских сказок, а детки зная эту сказку, активно помогали петь знакомую песенку. Карина показала детям сказку «Рукавичка», а затем поиграла с детьми в игры «Кто спрятался», «Какой герой по счету нашёл рукавичку», «Назови какой герой лишний». Виктория прочитала сказку «Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился», а после прочтения вместе с дошкольниками дала характеристику персонажам сказки.



Для родителей в приемной группы подготовлена информация в виде папки-передвижки «Театр – наш друг и помощник в воспитании детей» и оформлена консультация «Поиграйте дома в сказку».

Пополнение РППС

Центр театрализации обновлен и пополнился иллюстрациями по теме «Какой бывает театр?», сказками пальчикового театра, масками, дидактической игрой «Покажи эмоцию».



Таким образом, планомерная целенаправленная работа благоприятно влияет на формирование основ театрализованной деятельности у дошкольников посредством детского общественного объединения «Театральный калейдоскоп» и данная тема, как показывает практика, актуальна в условиях современного

детского сада.

«Значение сюжетно – ролевой игры в дошкольном возрасте»

Воспитатель: Мишенева Людмила Павловна.

Сюжетно-ролевая игра — это вид деятельности, в котором дети берут на себя определённые роли и разыгрывают различные ситуации, как реальные, так и вымышленные. В процессе игры дошкольники учатся взаимодействовать друг с другом, развивают своё воображение, принимают решения и разрешают конфликты. Кроме того, сюжетно-ролевая игра

способствует всестороннему развитию ребёнка. Через неё он знакомится с миром взрослых, усваивает моральные ценности, предшествующий социальный опыт, овладевает духовными ценностями, получает навыки коллективного мышления.

Один из ключевых методов организации игр для детей младших дошкольников - это взаимодействие воспитателя с детьми в игровой форме. В процессе развития сюжетно-ролевых игр оно может быть действенным при условии грамотной организации игровой активности детей (стимулирования их игровых интересов и навыков) и специально созданных педагогических условий, которые способствуют эффективному сотрудничеству воспитателя с детьми в различных видах детской деятельности.



Как показывает практика, сюжетно-ролевые игры способствуют развитию у детей важных умений. Например, в игре «Магазин» дети не только учатся считать и различать товары, но и осваивать навыки общения. Они обсуждают цены и выражают свои желания, что помогает им развивать коммуникативные способности. В другой ситуации, когда разыгрывают сцену «Врач и пациент», дети проявляют внимательное отношение друг к другу, заботу и эмпатию. Это позволяет дошкольникам не только развивать речь, но и учиться понимать и поддерживать друг друга.

Сюжетно-ролевая игра помогает воспитанникам справляться с трудными эмоциями. Например, во время сюжетно-ролевой игры «Семья» дети разыгрывают конфликтные ситуации, обсуждая их и находя пути решения, что способствует их эмоциональному развитию и формированию навыков разрешения конфликтов.

В дидактических играх, в разыгрывании ситуаций и в игровых упражнениях: «На приеме у врача», «Полицейский», «Закончились продукты», «Хороший водитель», «Уложим куклу спать» и т.д. создают игровую обстановку, распределяют игровые персонажи, управляют игрушками и озвучивают персонажей игры.



Одним из главных условий по развитию игрового общения в сюжетно – ролевой игре является активное взаимодействие с родителями (законными представителями). Чтобы привлечь внимание взрослых к данной теме применяем разнообразные методы работы.

Например, родительское собрание на тему: «Становление сюжетно – ролевой игры в младшем возрасте, или учим детей играть», где родители осознали значимость для детей сюжетно-ролевой игры и смогли окунуться в детство и поиграть в любимые игры.

В социальной сети ВКонтакте в сообществе «Почемучки» для родителей была предложена информация: «Основные принципы организации

игры», а на стенде в приемной группы размещена информация: «Учим ребенка общаться».

Для организации игрового общения в развитии сюжетно-ролевой игры в группе одним из немаловажных условий является развивающая предметно-пространственная среда, игровой центр которой содержит разнообразные игры и атрибуты: костюмы, шапочки, накидки, атрибуты к сюжетно-ролевым играм (семья, полицейский, парикмахерская, больница, магазин, мастерская).



Таким образом, сюжетно-ролевая игра — это наиболее подходящий для детей вид деятельности, который позволяет им перерабатывать впечатления и знания, полученные из окружающего мира. В процессе игры ярко проявляются особенности мышления и воображения ребёнка, его эмоциональность, активность и развивающаяся потребность в общении.

Конспект познавательно-игровой программы для детей 2 младшей группы «Пых-пых-пых, самовар»

Автор: Соболева Людмила Юрьевна.

Цель: приобщение к традициям русского гостеприимства.

Задачи:

- ✓ Познакомить с самоваром (особенности внешнего вида, особенности чаепития из самовара).
- ✓ Продолжать знакомить с элементами русского быта.
- ✓ Активизация словаря: чайник, самовар, заварочный чайник, крепкий, ароматный, чаепитие.
- ✓ Воспитывать интерес к обряду чаепития.

Материалы и оборудование: костюм бабушки, самовар, баранки и сушки, сладости, «печенье» круглой и квадратной формы, аудиозапись «Ой, сад у ворот», «Пых-пых, самовар».

Ход мероприятия:

Дети сидят полукругом. Звучит русская народная мелодия «Ой, сад у ворот», в группу входит бабушка и заводит хоровод.

Бабушка: Здравствуйте, мои хорошие. Здравствуйте, мои пригожие. Как вас много, все ко мне в гости пришли.

Проводится хоровод «Кто у нас хороший?».

«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Ванечка хороший, Ванечка пригожий! Ваня, Ваня попляши, Ваня ручкой помаши. Вот так попляши, вот так помаши (*Ребенок пляшет в кругу*). Затем говорит: «Я люблю, конечно,



всех, ну а Рому больше всех». Рома выходит в центр круга и игра продолжается.

Дети присаживаются.

Бабушка: Я вас приглашаю сегодня на чаепитие. К чаю нужно угощение приготовить.

Игровое упражнение «Разложи печенье на тарелки» (по форме – круглые и квадратные).

Бабушка:

Стоит толстячок, подбоченивши бочок.

Кипит, шипит, вам чай пить велит». *Рассмотреть самовар.*

Бабушка: Самовар всегда занимал самое почётное место в доме. Про него в народе говорили «Самовар – батюшка». Самовар – это устройство для приготовления кипятка. Сам варит - отсюда и слово пошло «самовар». Давайте вместе произнесём «Самовар». *Дети произносят 2-3 раза.*

«Я в кокошник нарядилась, к самовару прислонилась.

Растопила шишками, чай будем пить с детишками».

Дети усаживаются за стол и пьют чай, называют угощение (баранки, калачи, бублики).

Бабушка:

«Тары-бары-растабары,
Выпьем чай из самовара,
С сухарями, с сушками,
Со сладкими ватрушками,
С бубликами вкусными,
С пирогами русскими!»

В ходе чаепития бабушка называет пословицы и поговорки про самовар и объясняет их смысл.

- Самовар кипит — уходить не велит.
- Печка — матушка, а самовар — батюшка.
- С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее.

- В Тулу со своим самоваром не ездят.
- Самовар, что море соловецкое, пьём из него за здоровье молодецкое.

- Самовар закипел — отвлекайся от дел.
- На три двора пять самоваров, а одна лошадь.
- Береги в доме добро, в чае — тепло.

Бабушка: «Самовар, самовар, чай попил, и вот устал»



Рубрика «Интересные события»

Конспект опытно – экспериментальной деятельности с бумагой во 2 младшей группе «Тномы»

«Путешествие в бумажную страну»

Автор: Балагурова Ольга Александровна.

Цель: создание условий для ознакомления детей со свойствами бумаги.

Задачи:

- ✓ Научить детей с помощью разнообразных приемов определять свойства бумаги: бумага шуршит, легко мнется, смятую бумагу трудно распрямить; бумага легко рвется и расплзается в воде, она непрочная.
- ✓ Активизировать и обогатить словарный запас глаголами (шуршит, рвется, мнется, расплзается, не распрямляется, прилагательными (бумажный, мятая, непрочная).
- ✓ Развивать фразовую речь, внимание, мышление, память, мелкую моторику.
- ✓ Воспитывать любознательность.

Методические приёмы: Сюрпризный, словесный, наглядный, поисковый, эксперимент, практический.

Предварительная работа: беседы: «Что можно сделать из бумаги?», «Зачем людям нужна бумага?», чтение книг, рассматривание иллюстраций, использование различных видов игр.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я сегодня пришла в группу и на столе нашла коробку. Хотите посмотреть, что внутри? Я буду доставать предмет, а вы - называть его.

Ответы детей: журнал, газета, открытка, книга, альбом.

Воспитатель: Ребята, из чего сделаны все эти предметы?

Ответы детей: из бумаги

Воспитатель: правильно, они все сделаны из бумаги, они бумажные

Дидактическая игра «Бывает – не бывает»

Воспитатель называет предмет с прилагательным «бумажный», а дети отвечают «бывает» или «не бывает», в зависимости от того, изготавливают ли этот предмет из бумаги.

Бумажная книга

Бумажный стул

Бумажный кораблик

Бумажное полотенце

Бумажная обувь

Бумажное пальто

Бумажная газета

Воспитатель: А давайте сейчас мы с вами превратимся в маленьких ученых и отправимся в лабораторию, где познакомимся с бумагой. Согласны?

Ответы детей: согласны

Воспитатель: закройте глаза

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы в лаборатории опять.

Откройте глаза.



Опыт № 1 «Шуршащая или поющая, мнущаяся бумага».

Воспитатель: может ли бумага издавать звуки, петь? Для этого опыта я предлагаю взять бумагу и выполнять движение «стирка белья». Бумага шуршит, скрипит, мнется.

Вывод: при смятии – бумага издаёт звук, мнется.



Опыт № 2 «Бумага не прочная»

Воспитатель: ребята, оторвите кусочек бумаги, и еще, получается?

Что случилось с бумагой?

Ответы детей: она рвется

Воспитатель: бумага рвется, вот почему нужно беречь книги, они сделаны из бумаги, а бумага рвется.

Вывод: бумага не прочная, она рвется.



Опыт № 3 «Вода и бумага»

Воспитатель: а сейчас я вам предлагаю поместить бумагу в воду. Что происходит?

Кладем бумагу в стаканчик с водой. Бумага тут же размокает и рвется в руках детей.

Вывод: бумага боится воды. Все бумажные предметы портятся от встречи с водой – бумага материал не прочный.

Физкульт.минутка

Мы бумагу рвали, рвали

Мы бумагу мяли, мяли

Так, что пальчики устали

Мы немножко отдохнём

И опять её порвём.

Опыт № 4 «Построим из бумаги»

Воспитатель: ребята, давайте мы с вами построим скамейку из бумаги и посмотрим, скамейка прочная?

Ответы детей: нет

Вывод: из бумаги строить нельзя.

Опыт № 5 «Летающая бумага»

Воспитатель: может ли бумага летать? Для этого мы с вами подуем на бумагу, чтобы получился ветерок и отпустим ее.



Вывод: полоски очень легкие, поэтому, когда дует ветер они разлетаются.

Воспитатель: ребята, ну что ж пора нам возвращаться из лаборатории, мы с вами сделали столько опытов, давайте закроем глаза.

Раз, два, три, снова в группу заходи.

Мы снова очутились в группе, интересно было в лаборатории?

Ответы детей: да

Воспитатель:

Что у вас вызвало затруднения?

Что вы узнали о бумаге?

Выводы исследований:

1. Бумага боится воды.
2. При смятии бумага издает звук
3. Из бумаги нельзя строить
4. Бумага легко рвется
5. Бумага разлетается при ветре

Конспект театрального досуга с детьми раннего возраста

«Тихо падает снежок, сказка входит на порог»

совместно с родителями

Автор: Зеленкова Надежда Александровна.

Цель: создание условий для снятия эмоционального напряжения и создания эмоционально положительного микроклимата в период адаптации, посредством арт - технологии: арт - театр.

Задачи:

- ✓ Вызвать интерес к музыкальной, театрализованной, творческой деятельности.
- ✓ Приучать детей участвовать в совместном мероприятии.
- ✓ Создать условия для активного включения семей воспитанников в жизнь группы.

Материалы: шапочки и костюмы для театрализации сказки «Репка», снежинки для обыгрывания стиха, книжка со сказками.

Оборудование: аудио записи: спокойной музыки для создания эмоционального фона, плясовая мелодия.

Ход мероприятия:

Дети с воспитателем садятся на стульчики полукругом.

Воспитатель:

Тихо - тихо снег кружится,

Тихо на землю ложится.

Мы под этот снежный танец,

Сказку в гости к нам поманим.



Поглядим в окошко

Помашем ей ладошкой.

Сказка - сказка приходи

Деткам радость подари. Дети машут рукой, зовут в гости сказку.

Воспитатель:

Раздаётся стук в двери. Появляются герои сказки «Репка». Ребятки, посмотрите, сказка нас услышала, в гости к нам пришла. Садитесь поудобнее, будем гостей встречать, да сказку смотреть.

Бабушка, дед, внучка:

Здравствуйте наши дорогие, здравствуйте наши золотые. Славно вы ручками махали, нас приглашали. Вот и пришли мы сюда. Давайте скорее ваши ладошечки. Проводится музыкальная игра – приветствие «Дай ладошечку»



Ну что, хотите сказку посмотреть? (Ответы детей). Тогда тихо - тихо посидите, и что будет, поглядите. Проводится инсценировка сказки «Репка» с привлечением детей.

Воспитатель:

Вот и вытянули репку, большую да крепкую.

Бабушка:

Ой, а что же мне теперь с ней делать?

Воспитатель:

Ты бабушка не горюй. Наши ребятки сейчас тебе помогут из репки кашу сварить. Проводится пальчиковая игра «Варила бабка кашу»



Варила бабка кашу,

Из репы кашу.

Песочком посыпала,

Соли добавляла.

Маслица клала.

И мешала, мешала, мешала.

Каша кипела, пыхтела и сварилась.

Вот какая каша – вкусная каша. (Дети имитируют движения по тексту)

Бабка, дедка, внучка:

Спасибо вам, детки, за кашу, хорошо вы все играли. А чтобы нас не забывали, сказку чаще навещали вот вам книжка, она не простая. Тут сказочки живут, которые радость вам принесут.

Воспитатель:

Спасибо и вам, гости дорогие, приходите к нам ещё. Давайте, ребятки, ручкой помашем нашим гостям, скажем им спасибо.

Тихо падает снежок, уводит сказку за порог.

Двери закрываются, сказочка прощается.



Реализация проектной деятельности «В гостях у сказки» с детьми первой младшей группы

*Авторы: Таратина Наталья Александровна,
Гущина Нина Александровна*

В современном мире, где дети всё чаще погружаются в мир мультфильмов, а не сказок, детские психологи обращают внимание на важный аспект воспитания – роль сказки в духовном и эмоциональном развитии ребёнка. Русские народные сказки, с их волшебством и необычными сюжетами, играют ключевую роль в формировании личности ребёнка, его моральных ценностей и эмоционального восприятия окружающего мира.

Сказки не просто рассказывают истории о чудесах и превращениях, они учат детей добру, состраданию, высоким чувствам и стремлениям. Как писал К. И. Чуковский, цель сказочника – воспитать в ребёнке человечность, способность сопереживать чужим несчастьям и радоваться успехам других. Встреча с героями сказок пробуждает в детях желание помочь, разобраться в ситуации, что стимулирует их умственное развитие и интерес к познанию.

Сказки открывают перед детьми мир знаний: первые представления о времени и пространстве, о взаимосвязи человека с природой и окружающим миром. Через сказочные образы дети познают сложные чувства и явления, такие как любовь, ненависть, гнев и сострадание, которые остаются с ними на всю жизнь. Эти уроки нравственности, заключённые в сказках, остаются актуальными и для взрослых, и для детей.

Проект направлен на то, чтобы сказка стала неотъемлемой частью жизни каждого ребёнка, помогая ему расти добрым, любознательным и чутким к окружающему миру.

В рамках проекта «В гостях у сказки» мы стремимся не только систематизировать знания детей о сказках, но и развивать их творческие способности и связную речь. Для детей младшего дошкольного возраста особенно важно использовать нетрадиционные техники рисования, которые позволяют создавать яркие и запоминающиеся образы, способствуя лучшему запоминанию сюжетов и персонажей.

Цель проекта: развитие интереса детей к русским народным сказкам посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- ✓ познакомить и закрепить знания детей о русских народных сказках;
- ✓ знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования;
- ✓ формировать интерес к изобразительной деятельности;
- ✓ способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами

Этапы работы над проектом:

Подготовительно - моделирующий:

- Подбор методического материала
- Подбор игрового материала.
- Планирование работы.

Практический:

1 день «Колобок в гостях у ребят»

Привлечь внимание детей к книжной полке. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.

Ситуация: «Герои, какой сказки спрятались на книжной полке?»

Игра имитация «Испеки мне колобка»

Игра «Катится - не катится»

Мозаика «Цветные дорожки» - выложить желтую дорожку для зайчика, зеленую - для волка, синюю - для мишки, красную - для лисы

Общение - проблемная ситуация «Как спасти колобка?»

П/и «Мы по лесу идем» - учить детей водить хоровод, действовать в соответствии с текстом, продолжать учить соблюдать правила игры

Пальчиковые игры: «Заяц», «Волк», «Медведь», «Лиса».

Показ сказки «Колобок» - познакомить детей с конусным театром, способствовать развитию речи

Рассказывание сказки «Колобок» - познакомить детей с театром на палочках, поощрять желание детей принимать участие в театрализованной деятельности

Конструирование «Забор вокруг дома»

Художественное творчество (рисование) «Катится колобок по дорожке» - рисование колобка (штампом – картошкой), дерева и дорожку – пальчиками)

2-й день «Где же репка?»

Привлечь внимание детей к корзине с овощами. Выяснить, какие овощи дети знают, где растут овощи? Показать детям овощ-репку.

Игра «Собери урожай» - найти овощи и собрать в корзину

Игра «Кто раньше, кто позже пришел вытаскивать репку» - расставить героев сказки в нужном порядке

Усложнение игры: «Кто спрятался?», «Кто стоит не на своем месте?»

Беседа о трудолюбии, взаимопомощи по сказке «Репка»

П/и «У медведя во бору», «Хитрая лиса»

Пальчиковая игра «Овощи»

Рассказывание сказки «Репка» с помощью магнитного театра – закреплять знание сказки

Художественное творчество (рисование) «Репка» - рисование губкой

Театрализованная деятельность «Репка» -



способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения; развивать интерес к игре, творческие способности детей; развивать речь детей

3-й день «Стоит в поле теремок»

Игра с героями сказки «Теремок» в прятки. Дети ищут героев сказки по группе, находят, выставляют их на стол.

Д/и «Кто в теремочке живет?» - закреплять знания детей о среде обитания

Игра-имитация «Кто как ходит?» - закреплять умение имитировать движения животных

Д/и «Выложи такие же елочки» (игра со счетными палочками) - учить детей выкладывать узор из счетных палочек по образцу

Беседа о трудолюбии, взаимопомощи по сказке «Теремок»

П/и «Мы теперь пойдем.»

Пальчиковая игра «Стоит в поле теремок»

Строительные игры «Теремок»

Художественное творчество - рисование «Любимые герои сказки «Теремок»» - рисование тычком полусухой кистью

Театрализованная деятельность «Теремок» - закрепить знание сказки «Теремок», поощрять желание детей участвовать вместе с воспитателем в театрализованной деятельности.

4-й день «Курочка ряба в гостях у ребят»

Привлечь детей дидактическими играми (пазлы «Собери сказку»)

Д/и «Собери предметы желтого цвета»

ОД «Домашние птицы» - познакомить детей с домашними птицами (курицей, петухом, уткой, гусем, рассмотреть внешний вид птиц. Рассказать где живут они, как человек о них заботится.

Художественное творчество (рисование) «Курочка Ряба» - рисование ватными палочками



П/и «Курочка и цыплята» - развивать координацию движений, учить выполнять правила игры

Пальчиковая игра «Курочка-рябушечка»

Показ сказки «Курочка Ряба» - познакомить детей с настольным театром

Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с помощью наглядного материала «Сказка на липучках» - развитие речи детей, закреплять знание сказки.

5-й день «Три медведя или домой»

Привлечь детей к коллективному рисованию по сказке «Три медведя» нетрадиционными техниками.

Развивающая игра «Из какой я сказки?»

П/и «Мишка лежебока», «У медведя во бору», «Медведь и пчелы»

Пальчиковая игра «Мишка», «В гости к Мишкам»

Беседа «Моя любимая сказка»

Конструирование «Стульчик для мишутки» - учить детей сооружать элементарные постройки, воспитывать желание помогать герою сказки

Показ сказки «Три медведя» - познакомить детей с театром Би-ба-бо.

Рассказывание сказки «Три Медведя» с помощью мнемотаблицы – развивать речь детей, помочь детям запомнить сказку.

Художественное рисование – коллективное рисование «Чудо сказка» - закрепление у детей умения рисовать нетрадиционными техниками: солнышко – рисование пальчиком, травка – рисование вилкой, медведи и деревья – рисование мятой бумагой, цветы – коктейльными трубочками



Аналитико- обобщающий:

Презентация проекта «В гостях у сказки»

Продукты проекта:

✓ Конспекты занятий по художественному творчеству: «Катится колобок по дорожке», «Репка», «Любимый сказочный герой сказки «Теремок»», «Курочка Ряба», «Чудо сказка»

✓ Конспекты занятий по конструированию «Забор вокруг дома», «Стульчик для Мишутки»

✓ Центр рисования «Каляка-Маляка» пополнился нетрадиционным оборудованием: коктейльные трубочки, ватные палочки, поролон, штампы.

✓ Изготовлен театр на палочках «Колобок», на втулках «Теремок», альбом сказок «Сказки на липучках»

В ходе реализации проекта «В гостях у сказки» был накоплен богатый и разнообразный наглядный и демонстрационный материал, способствующий развитию познавательных способностей и речи у детей младшего дошкольного возраста. Проект представлял собой ежедневную смену сказок в течение недели, где дети погружались в мир «Курочки Рябы», «Репки», «Теремка», «Трех медведей» и «Колобка».

Использование нетрадиционных методов рисования стало ключевым элементом проекта, стимулируя развитие детского интеллекта, творческой активности и нестандартного мышления. Оригинальные задания и формулировки задач способствовали повышению интереса детей к изобразительной деятельности и развитию их творческого воображения.

Дети с большим энтузиазмом принимали участие в подвижных играх, узнавали сказочных героев на картинках и с радостью рисовали их, применяя нетрадиционные техники. Это не только повысило их интерес к искусству, но и способствовало развитию навыков самостоятельного творчества.

Проект подтвердил, что систематическое использование сказок в педагогическом процессе является важным источником и резервом успешного речевого и эмоционального развития детей младшего возраста. Воспитанники приобрели знания о нетрадиционных способах рисования,

овладели простейшими техническими приемами работы с различными материалами и научились самостоятельно применять эти техники.

Реализация проекта также способствовала обогащению речи детей, улучшению их коммуникативных навыков и укреплению взаимопонимания между ними. В результате дети стали более уверенными, любознательными и творческими личностями, готовыми к новым открытиям и достижениям.

Проект «В гостях у сказки» не только способствовал развитию познавательных способностей, речи и творческого мышления у детей, но и закладывал основы для формирования их личностных качеств, необходимых для успешной социализации и дальнейшего развития.

Рубрика «Взаимодействие с семьями»

Конспект досуга с родителями во второй младшей группе «Тномы» «Наши папы brave»

Автор: Балагурова Ольга Александровна.

Цель: расширение представлений о Российской Армии, о празднике – Дне защитника Отечества.

Задачи:

Образовательные:

- расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества;

- продолжать учить детей играть в различные игры, соблюдая правила;

Развивающие:

- развивать быстроту, ловкость, меткость, сообразительность;

- развивать умение детей и родителей взаимодействовать друг с другом;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине; чувство гордости за своих близких (*за папу, старшего брата, за дедушку*);

- воспитывать чувство товарищества;

- приобщать детей к праздничной культуре поведения.

Оборудование: обручи, мячики, платки, корзинки, машинки на веревках, «кони».

Предварительная работа: беседы об армии, о солдатах; разучивание стихов, песни; разучивание движений под маршевую музыку; изготовление подарочных открыток для пап

Ход досуга:

(Под музыку дети входят в зал, садятся на стульчики.)

Ведущий: Уважаемые гости! Приближается праздник – День защитников Отечества. Вся страна поздравляет в этот день наших пап и дедушек, им дарят песни, читают в их честь стихи. И мы собрались в этот февральский день поздравить наших пап, дедушек и мальчиков, ведь они – тоже будущие защитники страны.

**Вы пока что маловаты,
Но вы в будущем солдаты,
И сегодня мы проверим,
Кому Родину доверим.**

Ведущий:

Сейчас приступим к первому конкурсу.

Конкурс «Лучший водитель»

Участники (2 папы) садятся на стулья. На полу между ног лежит шнур, к которому привязана игрушечная машина. По сигналу играющие наматывают шнур на палочку, стараясь как можно быстрее приблизить машину к себе.

Ведущий: молодцы наши папы, как быстро и ловко они справились с заданием, ну а теперь наши детки покажут, как они умеют быстро сматывать шнур, чтобы их машинка пришла первой.

Ведущий: следующий конкурс

Конкурс «Собери снаряды»

Участники – папы, с завязанными глазами собирают шарики в корзинки, а дети осуществляют контроль за передвижением пап по залу, а также подсчет «снарядов» по окончании соревнования.



Ведущий:

Ребятки отгадайте загадку
Кто научит гвоздь забить,
Даст машину порулить

И подскажет, как быть смелым,

Ловким, сильным и умелым.

Все вы знаете, ребята!

Это ваш любимый (папа)

Ведущий: Ребята, вы хотите стать сильными, умными и смелыми, как ваши папы? (Ответы детей.)

Ведущий: Сегодня, накануне дня защитника Отечества хотелось бы испытать наших пап в ловкости, смелости, сноровке, а помогут им в этом их сыновья - будущие защитники отечества.

Конкурс «Бравые наездники»

Построение команд (папа и ребенок)



Участники: папа по сигналу садится на «коня» скачет до ориентира, затем передает «коня» ребенку, и ребенок скачет до ориентира и так пока все «наездники» не поучаствуют.

Ведущий: Все справились с заданием, были быстрые наши наездники.

Конкурс «Меткий стрелок»



Участники папы и дети, нужно попасть в обруч мячиком.

Ведущий: Сначала папы показывают свою меткость, а затем дети.

Ведущий: Молодцы, все: дети и папы оказались меткими, как настоящие стрелки.

Ведущий: А теперь наши папы разобьются на команды, им нужно собрать из пазл рода войск.

Конкурс «Собери рода войск»

Участники конкурса папы

Ведущий: Сейчас я вам загадаю загадку. Слушайте внимательно.

Кто летит быстрее птицы?

Охраняет кто границы?

Кто всегда готов к полету?

Это летчики-пилоты.

Подвижная игра «Самолеты» Под музыку дети «летают» по залу, по сигналу «Самолеты – на посадку!» приседают на месте.

Исполняется песня «Бравые солдаты»

А теперь пришла пора

Крикнуть Армии «Ура!»

Дети: Ура! Дети, взявшись за руки с папами, маршируют под музыку.

Ведущий: Наш вечер подходит к завершению! Спасибо вам за внимание, за участие, за то, что нашли время прийти к нам. Наши папы и дедушки успешно выполнили все задания, показали себя настоящими защитниками Родины. На таких воинов всегда можно положиться, они сберегут мир!

Принимайте поздравительные открытки от ваших детей. Дорогие папы, дедушки и мальчики, еще раз мы поздравляем вас с наступающим праздником! Желаем вам чистого и мирного неба над головой!



Защитникам смелым
Мы крикнем «Ура!»
Здоровья желаем вам,
Счастья, добра



Родительское собрание
«Семья. Семейные ценности и традиции»
в подготовительной группе «Буратино»

*Авторы: Гладкова Наталья Алексеевна,
Савельева Ольга Сергеевна*

Цель: создание условий для формирования у родителей ценности социального партнерства семьи и детского сада в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Продолжать формировать у детей понятия: «семья, семейные ценности, семейные традиции, семейные реликвии», через социальное партнерство с родителями.
2. Привлечь родителей к активному участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
3. Повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей по теме «Семья. Семейные ценности и традиции».
4. Побуждать родителей к обмену опытом сохранения и передачи семейных традиций.

Ход собрания

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Рады видеть вас за нашим круглым столом!

Самое главное и ценное в жизни - это семья! Семья - это замечательные мама и папа, добрые бабушка и дедушка, веселые и дружные братья и сестры.

Семья - это слово родное!

Сколько в нем света добра и тепла!

Как мы гордимся своими родными,

За все их заслуги, за все их дела!

Воспитатель: Что такое семья? (ответы родителей)

Под тихую музыку воспитатель читает стихотворение

«Как появилось слово «семья»?»

Воспитатель: Как вы уже поняли, тема нашего круглого стола: «Семья и семейные ценности».

Воспитатель: Для чего человеку нужна семья? (Ответы родителей)

В суматохе современной жизни многие задаются извечным вопросом: «Что делает человека поистине счастливым?». Ответ, встречающийся чаще всего, предельно прост и вместе с тем неподвластен сомнениям - семья. Семейный очаг – это нерушимая крепость, которая защищает и согревает каждого своего члена семьи. Здесь мы обретаем безусловную любовь, принятие и поддержку, которые не способны заменить ни самая увлекательная работа, ни друзья.

У вас, конечно же, много неотложных дел и забот, но забудьте о них на некоторое время и постарайтесь хорошо отдохнуть.

Начнем с разминки. Отвечать надо громко, четко, одним словом:

1. Женщина по отношению к своему ребенку (*Мама*)
2. Мама отца или матери (*Бабушка*)
3. Мужчина по отношению к своему ребенку (*Отец*)
4. Папа и мама ребенка (*Родители*)
5. Группа живущих вместе родственников (*Семья*)



Долгие века из поколения в поколение передавалась народная мудрость. Существует много разных пословиц и поговорок о семье, часто и мы их употребляем в речи, давайте сейчас вспомним их. А помогут вам в этом подсказки.

Начало пословицы или поговорки будет предложено, родители вспоминают ее окончание, находят на столе и прикрепляют на доску.

Вся семья вместе, (так и душа на месте).

Дерево держится корнями, (а человек семьей).

Не будет добра, (коли в семье вражда).

Отца с матерью почитать — (горя не знать).

При солнышке тепло, (при матери добро).

Семьей дорожить — (счастливым быть).

Человек без семьи, (что дерево без плодов).

В гостях хорошо, (а дома лучше).

Дети не в тягость, (а в радость).

Когда нет семьи, (так и дома нет).

В дружной семье (и в холод тепло).

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, у кого главная роль в воспитании ребенка – у семьи или детского сада? (*Ответы родителей*).

Воспитатель: Вы правы, ведущая роль у семьи, а детский сад лишь ваш помощник.

Детство – это добрые волшебники и веселые гномы, теплые лучи солнца и улыбка ребенка и, конечно же, любовь и забота родителей. Именно в семье ребенок начинает узнавать о добре и зле, об окружающем мире, справедливости и ответственности. Родительская любовь формирует у ребенка чувство защищенности и безопасности.

Воспитатель: Обратите, пожалуйста, внимание на предлагаемое видео, в котором ваши дети объясняют значения некоторых слов. Сможете ли вы догадаться, о чем речь? Проверим, насколько вы понимаете своего ребенка.

Включается видео, где дети рассуждают, объясняя значение слов. Родители угадывают, о чём они говорят.



Воспитатель: Слово предоставляется педагогу – психологу Савельевой О.С.

Педагог – психолог: Уважаемые родители! Знаете ли вы своего ребенка? «Конечно!» - ответит почти каждый родитель. Действительно, это мы, родители, знаем своего ребенка с первых дней жизни. Это мы, родители, кормим их, одеваем, укладываем спать, учим делать первые шаги и произносить первые слова. Это мы помогаем им изучить окружающий мир, утешаем в трудных ситуациях...

Многие родители искренне считают, что своего ребенка они знают очень хорошо. Но уже в дошкольном возрасте мы замечаем, что наши суждения о нем становятся все более приблизительными.

Большинство родителей храбро сражаются с разбросанными по комнате игрушками и гневными криками «Нет, нет!», они вкладывают в детей время, силы и средства, им ничего не жалко для своих детей: хорошей еды, одежды, дорогих игрушек. Но, несмотря на благие намерения, многие родители бывают разочарованы поведением своих детей. Дети получают двойки в школе, огрызаются и не слушаются, спорят и капризничают. Они ленятся, не хотят работать по дому, грубят старшим.

Родители, имеющие самые добрые намерения, вправе спросить: «Почему наши дети столь непослушны, если мы изо всех сил старались их воспитать?» И возможно, пройдет еще лет 10-15, и родители обнаружат в лице собственного ребенка абсолютно незнакомого человека. Закономерно возникают вопросы: «Знаю ли я своего ребенка? Понимаю ли, что он думает, чувствует? Все ли я делаю так хорошо, как кажется? Действительно ли я оказываю своему ребенку ту помощь, в которой он нуждается, двигаясь по своему жизненному пути?» Вот на эти вопросы мы и попробуем ответить сегодня.

«Что нужно знать о своем ребенке?» Психолог Владимир Львович Леви писал: «Мир ребенка – маленький мир, кажущийся тебе ничтожным, но для него это Вселенная... Ты думаешь, твой ребенок живет с тобой и благодаря тебе?... Нет, ребенок живет только рядом, живет своей жизнью... Не забыл ли ты, что ребенок – не твое продолжение в том узком смысле, который ты в это вкладываешь, не актер твоего спектакля, не кукла? Не забыл ли, что это живая душа, которую ты не знаешь, тайна вселенская, которую не постиг?».

Поэтому всем нам нужно стараться просто быть ближе к ребенку, знать, чем он живет, кого и за что любит, отчего у него мгновенно портится настроение, что ему по плечу, а с чем ему трудно справиться, во что он верит и в чем сомневается.

Дети зачастую проводят в детском саду больше времени, чем некоторые взрослые в офисе. Так хочется узнать, чем они занимаются, что делают и как вообще живут. Вот только на вопрос «Как прошел твой день?» ответить сложно даже взрослому — не говоря уже о детсадовцах. У них за

день происходит столько всего важного и интересного, что все события начинают смешиваться друг с другом.

На помощь придет **«правило открытых вопросов»**. Спрашивайте ребенка о небольших событиях и формулируйте вопрос так, чтобы на него нельзя было ответить «Да», «Нет» или одним словом. Вот несколько примеров.

Я буду вам задавать вопрос, а ваша задача перефразировать таким образом, чтобы получить развернутый ответ.

• Вы сегодня делали зарядку?	• Какое упражнение было самым интересным на зарядке? Покажешь?
• На завтрак была каша или омлет?	• Что вы ели на завтрак? Как ты думаешь, сможем дома такое приготовить?
• У вас сегодня была музыка?	• Кажется, у тебя сегодня была музыка. Какую песню учили? Споешь мне?
• Какую книжку вам сегодня читали?	• О чем была книжка, которую вам сегодня читали?
• Ты спал в тихий час?	• Что тебе сегодня днем снилось?
• Что вы сегодня делали?	• Какое занятие у вас сегодня было? Чему ты научился?

Отвечая на такие вопросы, ребенок будет не просто вспоминать, как прошел день — он научится лучше подбирать слова и строить предложения.

При общении с ребёнком Вам так же помогут эти правила:

Правило 1. Слушая ребенка, дайте ему понять и прочувствовать, что вы понимаете его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он вам рассказывает. Для этого выслушайте ребенка, а затем своими словами повторите то, что он вам рассказал. Вы убьете сразу трех зайцев:

- ребенок убедится, что вы его слышите;
- ребенок сможет услышать самого себя как бы со стороны и лучше осознать свои чувства;
- ребенок убедится, что вы его поняли правильно.

Поглощенный проблемой или чем-то еще расстроенный человек обычно теряет ощущение перспективы. Внимательно слушая, мы помогаем ребенку разобраться в вопросе, «переварить» проблему.

Правило 2. Слушая ребенка, следите за его мимикой и жестами, анализируйте их. Иногда дети уверяют нас, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем о другом. Когда слова и мимика не совпадают, всегда отдавайте предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса.

Правило 3. Поддерживайте и подбадривайте ребенка без слов. Улыбнитесь, обнимите, подмигните, потрепите по плечу, кивайте головой, смотрите в глаза, возьмите за руку.

Правило 4. Следите за тем, каким тоном вы отвечаете на вопросы ребенка. Ваш тон «говорит» не менее ясно, чем ваши слова. Он не должен быть насмешливым. У вас может не быть готовых ответов на все вопросы.

Правило 5. Поощряя ребенка, поддерживайте разговор, демонстрируйте вашу заинтересованность в том, что он вам рассказывает. Например, спросите: «А что было дальше?» или «Расскажи мне об этом...»

Используйте время, проведенное вместе с ребёнком, играя в игры, которые вы знаете с детства. Это должно легко включаться, укладываться в семейный стиль взаимодействия ребенком, быть естественным и логичным развитием этих отношений. Например, руки можно развивать, перебирая с бабушкой гречку, общую координацию – плавая, делая с папой зарядку, лазая по деревьям на даче. А для развития речи и кругозора нужно просто... говорить с ребенком (при этом решается множество и более тонких психологических проблем).

Использование элементов массажа и даже простое растирание тела также способствуют снятию мышечного напряжения. В этом случае совсем не обязательно прибегать к помощи медицинских специалистов. Вы можете сами применить простейшие элементы массажа или просто обнять ребенка.

Игра «Ласковый мелок»

Цель: снятию мышечных зажимов, развитию тактильных ощущений у детей.

Взрослый говорит ребенку следующее:

«Мы с тобой будем рисовать друг другу на спине. Что ты хочешь, чтобы я сейчас нарисовал? Солнышко? Хорошо». И мягким прикосновением пальцев изображает контур солнца. «Похоже? А как бы ты нарисовал на моей спине или руке? А хочешь, я нарисую тебе солнце «ласковым» мелком?» И взрослый рисует, едва касаясь поверхности тела. «Тебе приятно, когда я так рисую? А хочешь сейчас белка или лиса нарисуют солнце своим «ласковым» хвостиком? А хочешь, я нарисую другое солнце, или луну, или что-нибудь еще?» После окончания игры взрослый нежными движениями руки «стирает» все, что он нарисовал, при этом слегка массируя спину или другой участок тела.



Сейчас я предлагаю разбиться на пары и попробовать порисовать на спине друг у друга.

По окончании упражнения, поинтересоваться, в какой роли было комфортнее и приятнее находиться, с чем это может быть связано.

Я надеюсь, что прислушиваясь к этой информации, вы станете друзьями своим детям и будете понимать их лучше, а через 10-15 лет, перед вами не предстанет незнакомый человек.

Воспитатель: Вот и подошло к завершению наше собрание.

В заключении послушайте притчу.

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более ста человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей, всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете, но дело в том, что была она особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи: расскажи, мол, как добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго. Видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТЕРПЕНИЕ. И в конце листа: сто раз ЛЮБОВЬ, сто раз ПРОЩЕНИЕ, сто раз ТЕРПЕНИЕ. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

- И все?

-Да, - ответил старик,- это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. – И, подумав, добавил:

- И мира тоже.

Желаем счастья вашим семьям и успехов в воспитании детей, ведь дети не только наше будущее, но и наше настоящее. От всей души желаем здоровья, счастья, любви, взаимопонимания, взаимоуважения. Будьте терпимее друг к другу!

По окончании собрания выдаются памятки.

Конспект развлечения с родителями «Путешествие колобка» в первой младшей группе «Дюймовочка»

*Авторы: Гуцина Нина Александровна
Паратина Наталья Александровна
Кудряшова Анастасия Александровна*

Цель: повышение эмоциональной и двигательной активности детей и родителей (законных представителей).

Задачи:

- ✓ совершенствовать двигательные, танцевальные навыки и умения: ловкость, быстроту, координацию движений.
- ✓ формировать у родителей потребность принимать активное участие в мероприятиях, проводимых в группе и детском саду в целом.

✓ воспитывать интерес к музыкально-игровой деятельности, создать положительный эмоциональный фон.

Материал и оборудование: шапочки: бабушки, зайца, волка, медведя, лисы; корзинка с погремушками по количеству участников, бубен, музыкальное сопровождение

Ход

Дети и родители (законные представители) под музыку композитора В. Дашкевич «В гостях у сказки» собираются в группе
Слышится стук. Входит бабушка, плачет.

Ведущая:

- Бабушка, что случилось? Почему вы плачете

Бабушка:

- Ой, ребята, беда у меня. Испекла я колобка, положила на окошечко, а он убежал. Вы случайно его не видели?

Ведущая:

- Ну что ребята, как вы думаете, мы сможем помочь бабушке?

Ответы детей:

Ведущая:

- Конечно поможем, а мамы нам помогут.

Ведущая:

- Ребята, давайте отправимся в путешествие вместе и найдём колобка, но дорога предстоит нам трудная, справимся?

Ответы детей:

Ведущая вместе с детьми и гостями идут по группе, преодолевая препятствия.

Ходьба стайкой за воспитателем.

- Мы шагаем друг за другом лесом и зеленым лугом.

Носом глубоко дышите, спинки ровненько держите!

Вот быстрый журчащий ручеек, который нужно перепрыгнуть.

Прыжки через канат.

- Прыгаем как мячики, девочки и мальчики.

А здесь широкая река! Высокие берега! Как перейти нам речку?

Переходят по мосту.

- А теперь на пути пещера – пролезаем.

Ловкие, умелые, быстрые и смелые!

Пролезают через тоннель

- Молодцы! Вот и на полянку мы пришли, а что же ждет нас впереди?

Выходит зайчик

Ведущая:

- Здравствуй, Заинька дружок



Заяц:

- Здравствуйте, ребята, здравствуйте взрослые. А что вы в лесу делаете?

Ведущая:

- Зайчик, а ты случайно колобка не встречал?

Заяц:

- Поиграйте вы со мной, тогда скажу.

Игра «Зайка серенький сидит»

Зайчик:

- Молодцы, ребята, колобок покатила по дорожке вот туда
(показывает)

Взрослые с детьми идут по дорожке и встречают волка с корзинкой

Волк:

- Здравствуйте, вот так встреча, а что это вы в лесу делаете?

Ведущая:

- Здравствуй, Волчок серый бочок, мы ищем колобка, ты его не встречал?

Волк:

- Видел, видел, пробежал.

Ведущая:

- Скажи, Волчок, куда колобок побежал?

Волк:

- Нашел в лесу я погремушки, но не знаю, что с ними делать, помогите, расскажите, а еще лучше покажите.

Ведущая:

- Ребята, а давайте поиграем в игру «Тихо – громко»

Музыкальная игра «Тихо – громко»

Волк:

- Вот какие молодцы, вы играли от души! Колобок побежал вот туда (показывает дорогу ребятам)

Ведущая вместе с детьми идут по указанному направлению, встречают медведя.

Медведь:

- Вот так встреча! Вот дела! Вы откуда, ребятня?

Ведущая:

- Здравствуй, Мишенка, дружок. Мы в пути уже давно, колобка все ищем. Ты наверно повстречал этого плутишку?

Медведь:

- Видел, видел убежал!

Ведущая:

- Подскажи, дружок, куда?

Медведь:

- Вы сначала поиграйте, да меня поразвлекайте. Мед закончился давно, это горе вот одно.



Ведущая:

- Ну что, уважим Мишку, поиграем с ним, меду ему принесем?

Игра «Принеси мед»

Участники игры делятся на две команды. Первые игроки бегут до заранее установленного ориентира, берут бочонок с медом и возвращается обратно, чтобы передать его своей команде. Вторые игроки берут бочонок и доставляют его к ориентире, оставляя там, а затем возвращается к своей команде. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не выполнят свои задачи.



Медведь:

- Весело играете. Есть еще веселый бубен, только скучно одному.

Ведущая:

- Мишка, это беда, подавай его сюда.

Игра «Веселый бубен»

Дети и взрослые становятся в круг под веселую музыку передают бубен, как только музыка останавливается играющий играет в бубен и танцует

Ты катись веселый бубен

Быстро, быстро по рукам

У кого веселый бубен

Тот сейчас сыграет нам.

Медведь:

- Вот спасибо, развеселили вы меня, а колобок покатился вот туда (показывает)

Ведущая:

- Спасибо, тебе, Мишенька. Ну что в путь, пойдем искать колобка.

Дети и взрослые идут и встречаются на пути Лису

Лиса:

-Здравствуйте, мои хорошие.

Здравствуйте, мои пригожие.

Сейчас я вас съем.

Ведущая:

- Да что ты, Лисонька, ты наверно тоже колобка встретила, подскажи, куда убежал он.

Лиса:

- Встречала я этого обманщика, обманул меня. Ребята, а мне очень скучно, уж я очень люблю танцевать. Колобок веселую песенку мне пел, а пока я танцевала, он убежал. А вы умеете танцевать?

Ведущая:

- Ну что, ребята, покажем Лисе, как мы умеем танцевать, а мамы могут нам помогать.

Танец «Разноцветная игра»

Лиса:



- Спасибо, вам ребята. А колобок убежал вот туда (показывает)

Ведущая:

- Спасибо тебе, Лисонька. Ребята, смотрите мы же опять пришли в детский сад.

Входят бабушка.

Ведущая:

- Ой, бабушка, извини, но колобка мы не нашли.

Бабушка:

- Да что вы ребята, это вы меня простите, колобок то уже давно дома.

Ведущая:

- Вот так да, но ничего, зато мы с лесными жителями поиграли, правда ведь?

Бабушка:

- А за вашу отзывчивость я вам гостинца припасла.

Бабушка угощает детей пирогами.



Советы психолога:

«Как выстроить позитивные внутрисемейные отношения?»

Автор: Савельева Ольга Сергеевна

Отношения с родителями служат фундаментом развития и становления ребёнка в обществе. Доверительное общение может быть источником радости и поддержки, а при потере доверия появляются стресс и конфликты. Именно от вас, уважаемые родители, будет зависеть, как сложатся отношения с ребёнком в вашей семье. На что следует обратить внимание!

Что мешает общению с ребенком:

1. *Приказы, команды:* «Сейчас же перестань!», «Чтобы больше я этого не слышал!», «Замолчи!». В этих категоричных фразах ребенок слышит нежелание родителей вникнуть в его проблему, чувствует неуважение к его самостоятельности. Такие слова вызывают чувство бесправия, а то и брошенности «в беде». В ответ дети сопротивляются, обижаются, упрямятся.

2. *Критика, обвинения:* «Опять все сделал не так!», «Все из-за тебя!», «Зря я на тебя понадеялась!». Никакой воспитательной роли такие фразы играть не могут. Они вызывают у детей либо активную защиту (ответное нападение, отрицание, озлобление), либо уныние, подавленность, разочарование в себе и в своих отношениях с родителем. В этом случае у ребенка формируется низкая самооценка; он начинает думать, что и в самом деле плохой, безвольный, безнадёжный, неудачник. Постарайтесь обращать внимание не только на отрицательные, но и на



положительные стороны поведения вашего ребенка. Не бойтесь, что слова одобрения в его адрес испортят его. К примеру: «Хорошо, что ты пришел, когда обещал», «Мне нравится готовить с тобой вместе».

3. *Высмеивание, обзывание*: «Плакса – вакса», «Не будь лапшой», «Какой же ты лентяй!». Все это - лучший способ оттолкнуть ребенка и «помочь» ему разувериться в себе. Как правило, дети обижаются и защищаются: «А сама какая?»

4. *Мораль*: «Ты обязан вести себя как полагается», «Каждый человек должен трудиться», «Ты должен уважать взрослых». Обычно дети из таких фраз не узнают ничего нового, их поведение не меняется. Они чувствуют давление внешнего авторитета, иногда вину, иногда скуку, а чаще всего все вместе. Моральные устои и нравственное поведение воспитывают не столько слова, сколько атмосфера в доме, через подражание поведению взрослых, прежде всего родителей.

5. *Сочувствие на словах*: Ребенку нужно сочувствовать, но в словах типа: «Успокойся», «Не обращай внимания», «Перемелется, мука будет» он может услышать пренебрежение к его заботам, отрицание или преуменьшение его переживаний.

Практические советы по улучшению отношений со своими детьми:

1. **Посвятите время и внимание**: уделите детям достаточно времени и внимания. Проводите с ними качественное время, общайтесь, слушайте их мнение и интересы.



2. **Дайте эмоциональную поддержку**: выражайте свою любовь и поддержку детям. Поддерживайте их эмоционально, выслушивайте их чувства и эмоции, и покажите, что они важны для вас.

3. **Будьте терпеливыми и эмпатичными**: постарайтесь понять и принять точку зрения ребенка. Будьте терпеливыми, когда он выражает свои мысли и чувства, и покажите, что вы их понимаете.

4. **Установите ясные границы и правила**: установите ясные границы и правила, чтобы дети знали, что от них ожидается. Это поможет им чувствовать себя безопасно и защищено.

5. **Практикуйте активное слушание**: активное слушание - это процесс, включающий в себя активное участие в разговоре, вопросы и повторение того, что сказал ребенок. Это поможет укрепить связь и понимание между вами и вашим ребенком.

6. **Используйте положительное общение**: используйте положительное общение и поощрение, чтобы поддерживать хорошие отношения с детьми. Выражайте признание и похвалу за их достижения и старания.

7. **Будьте примером**: будьте хорошим примером для своих детей. Показывайте им, как вести себя, как решать проблемы и как общаться с другими людьми.

Конфуций говорил о важности гармоничных, светлых, добрых отношений

в семье, отношений, основанных на взаимной любви друг к другу, взаимной помощи, взаимовыручке и уважении каждого члена, так как от согласованного развития всех ее членов, зависит жизнь и развитие семьи.

Главное в воспитании маленького человека – достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком. Пусть ваша семья легко преодолевает все трудности и с каждым днем внутрисемейные отношения улучшаются.



Рубрика «Объединения»

Конспект квест-игры «Юные пожарные» в подготовительной группе «Солнышко»

*Авторы: Вереснягина Елена Николаевна,
Рягузова Наталья Леонидовна*

Цель: создание условий для закрепления правил пожарной безопасности.

Материалы: маршрутные листы, буквы к слову безопасность, 2 телефона, игрушки, каска, накидка, макет огня, цифры по количеству детей от 1 до 3 для деления на команды, игрушка - огнетушитель, флеш – карта с песней В. Шубина «Пожарная охрана, горячие сердца»

Оборудование: 2 стола, скамейка, кочки, скалодром, мат.

В качестве сопровождающих команды по станциям являются родители воспитанников.

Ход квест - игры:

Дети под музыку В. Шубина «Пожарная охрана, горячие сердца» заходят в зал, делают круг почёта, строятся в колонну.

Воспитатель: Кто шагает дружно в ряд?

Дети: Смелых пожарных юный отряд.

Наш девиз: Мы хотим пожарным стать,

Чтобы людям и животным непременно помогать.

(дети присаживаются на стульчики)

Воспитатель:

- Ребята, в этом году мы с вами продолжали изучать правила пожарной безопасности. И не только сами учили, но и рассказывали об этих правилах другим детям. Ребятам из старшей группы «Друзья» рассказали про огнетушитель и научили делать аппликацию «Огнетушитель». В Новый год всем напомнили про правила безопасного Нового года. Вчера показали прекрасный спектакль «Пожар в лесу или непослушные зайчата» и предупредили малышей, что спичками играть нельзя!

А сегодня к нам в гости пришла ... (Ф.И.) – инспектор отдела надзорной деятельности и профилактической работы по Грязовецкому и Междуреченскому округам и родители: ... (И.О. родителей)

Мы подготовили для вас квест - игру, чтобы проверить и закрепить ваши знания о правилах пожарной безопасности.

И первое задание **Игра-разминка: «Это я, это я, это все мои друзья».**

Воспитатель задаёт вопросы. Если дети согласны, то говорят хором: «Это я, это я, это все мои друзья».

1. Кто, почуяв запах гари,
Сообщает о пожаре?
2. Кто из вас, почуяв дым,
Говорит: «Пожар! Горим!»
3. Кто из вас шалит с огнём
Утром, вечером и днём?
4. Кто, почуяв газ в квартире,
Позвонит по ноль – четыре?
5. Кто костры не поджигает
И другим не разрешает?
6. Кто от маленькой сестрички
Прячет, дети, дома спички?
7. Признавайтесь-ка мне в том,
Кто из вас шалит с огнём?

Теперь вам нужно разделиться на 3 команды, выбрать капитанов и пройти испытания. На каждой станции вы будете получать по букве. Когда пройдёте все 3 станции, мы с вами встретимся снова в зале, из ваших букв нужно будет собрать одно общее слово.

Ребята по номерам делятся на 3 команды, капитаны получают маршрутные листы и команды выполняют задания.

1 станция «Интеллектуальная» (муз. зал) (инспектор)

Материалы: 3 буквы

Ведущий: Здравствуйте, Юные пожарные. Команда должна подробно ответить на мои вопросы. (Если все ответы верны, ребята получают буквы)

1. Что такое пожар?
2. От чего бывают пожары?
3. Чем опасны пожары?
4. Чем еще опасен пожар, кроме огня?
5. Почему опасно играть в доме со спичками и зажигалками?
6. Чем можно тушить начинающийся пожар?
7. Что вы станете делать, если увидели, что нижние этажи дома охвачены пламенем?
8. Кто такие пожарные и чем они занимаются?
9. Почему во время пожара нельзя пользоваться лифтом?
10. Что нужно сообщить, вызывая пожарных?



- Молодцы, вы отлично справились. Держите вашу букву.

2 станция «Примите вызов» (кабинет – студия, родитель)

Оборудование: стол

Материалы: 2 телефона, 3 буквы

- Здравствуйте, ребята, скажите, куда нужно звонить, если случился пожар? (ответы детей)

- Что нужно сказать диспетчеру (ответы детей)

- Правильно, адрес, что горит, и кто звонит, то есть назвать своё имя и фамилию. Сегодня мы потренируемся звонить в пожарную часть. Ваши вызовы будет принимать я, диспетчер –... (И.О.).

Ребята по-очереди берут телефон, набирают номер пожарной части (01 или 101), называют фамилию и имя, свой адрес и что горит. Ведущий отвечает: «Вызов принят»

- Молодцы, ребята, все справились с этим заданием. Держите вашу букву.

3 станция «Спортивная» (воспитатель)

Материалы: игрушки, каска, накидка, макет огня, 3 буквы.

Оборудование: кочки, скамейка, скалодром, мат.

Ведущий: здравствуйте, Юные пожарные. Вы знаете, что пожарные не только тушат огонь, но и спасают из огня людей, животных. Мне сегодня нужна ваша помощь, чтоб спасти сказочных героев. Поможете? Тогда вставайте в колонну друг за другом.

Напротив команды на скалодроме расположен макет огня и игрушки, которые нужно спасти от огня. Каждому участнику по очереди нужно одеть накидку пожарного, каску, перепрыгнуть через кочки, проползти по скамейке, залезть на скалодром, взять 1 игрушку и также вернуться в команду, передав эстафету, встать в конец колонны.

- Молодцы, Юные пожарные, все герои спасены! И вы отлично справились с этим испытанием, получите вашу букву.

После всех станций команды собираются в зале и капитаны составляют слово: БЕЗОПАСНОСТЬ.

Воспитатель: капитаны справились с последним заданием и у вас получилось слово«БЕЗОПАСНОСТЬ».



Предоставляем слово гостям: инспектор и родители говорят несколько слов о результатах мероприятия.

Воспитатель: молодцы, Юные пожарные, вы справились со всеми заданиями. Приглашаем всех поиграть в игру «Кто пожарный».



Для игры стулья ставятся по кругу, на один меньше, чем участников. На один стул кладётся игрушка – огнетушитель. Все дети бегают по кругу под музыку. По окончании музыки каждый должен успеть занять стул, кто-то один взять огнетушитель в руки. Тот кому не досталось стула, выходит. Количество стульев и участников уменьшается до тех пор, пока не выявится один победитель.



Воспитатель: Мы благодарим всех участников сегодняшней игры и желаем, чтоб в ваш дом никогда не постучала беда!

Конспект родительского собрания «Один день из жизни сада» в рамках деятельности клуба «Связующая нить»

***Авторы: Зеленкова Надежда Александровна,
Кутецкова Елена Станиславовна,
Шалаханова Александра Валериевна***

Цель: создание условий для активного включения семей воспитанников в жизнь ДООУ и дальнейшего плодотворного сотрудничества.

Ход собрания:

- Добрый вечер. Мы рады видеть вас на нашей встрече. Сегодня замечательное событие – у кого-то из вас это первое родительское собрание в вашей жизни. Детский сад – новый период в жизни не только ребёнка, но и вас – взрослых.

В детском саду вам и вашим детям предстоит прожить долгие 6 лет. Станут ли эти годы для вашего ребёнка, а значит и для вас, счастливыми это во многом зависит от вас, от вашего участия в жизни группы. Сегодня мы собрались, чтобы познакомиться с вами, с правилами нашего учреждения и обсудить проблему адаптации ребёнка к детскому саду.

Адаптация - это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. В новой обстановке малыш постоянно находится в сильном нервно-психическом напряжении, стрессе, который не прекращается ни на минуту особенно в первые дни. Обычно адаптация проходит за 3-4 недели, но случается, что она растягивается на 2-3 месяца.

Чем могут помочь родители?

Комплекс мер состоит в том, чтобы создать дома бережную обстановку, щадящую нервную систему малыша, которая и так работает на полную мощность:

- В присутствии ребенка всегда отзывайтесь положительно о детском саде.

- Будьте терпимее к капризам. Они возникают из-за перегрузки нервной системы. Обнимите ребёнка, помогите ему успокоиться и переключите на другую деятельность (игру).

- В выходные дни не меняйте режим дня ребенка.

Как адаптируются ребята к новым условиям? Чем занимаются в детском саду? Мы предлагаем вам заглянуть к ним в гости на минутку.

Показ видеоролика «Как мы весело живем».

- Правда, здорово у нас в саду! Мы предлагаем Вам на недолго окунуться в мир детства. Прожить один день в роли ребенка. Готовы?

- С чего же начинается день в детском саду? Конечно, это с добрых встреч каждого воспитанника. Детки уже сами узнают, кто заходит в группу, и радуются новым друзьям. И мы предлагаем вам познакомиться. ***Игра «Давайте познакомимся».*** Передаём мяч друг другу, называем своё имя и имя ребёнка, который посещает нашу группу.

Все в сборе, отсутствующих нет. Чтобы день был, нужно начинать его с зарядки.

«Веселая зарядка» (родители делают под музыку зарядку)

- Далее по режиму у нас подготовка к завтраку, гигиенические процедуры и завтрак.

В данном возрасте уделяем огромное внимание привитию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Помочь малышу пользоваться носовым платком, запомнить полотенце, выработать привычку мыть руки, правильно пользоваться ложкой можно с помощью потешек, прибауток, приговоров.

Давайте вспомним, что вы используете дома в такие, как мы называем, режимные моменты. *(Родители делятся своими секретами).*

- Чувствуете, какие запахи доносятся с кухни? В ДОУ пришло время первого приёма пищи. Обсуждение (по желанию родителей), кто как кушает.

- Почему дети не едят те или иные блюда? (Определяем причину этого: не готовят дома овощи, рыбу, едят протёртую пищу и т.п.). Возвращаемся к тому, как важно развивать навыки самообслуживания. Хвалим тех детей и родителей, чьи дети умеют правильно держать ложку, и кушают самостоятельно. А сейчас, мы предлагаем вам самим составить меню. Но меню у нас будет необычное. Родители по желанию примеряют поварской колпак, и определяют свои «нежеланные блюда» - называют те страхи, которые они испытывали, ведя своего ребёнка в ДОУ. После высказывания родителей, идёт обсуждение, как на сегодняшний момент эти страхи ушли, либо закрепились.

- Следующий этап это:

Образовательная деятельность проводится в соответствии с программой, продолжительность 10 минут. (познакомить с расписанием образовательной деятельности)

Хотим вам представить основные разделы программы.

Сенсорное развитие. Формируем понятие о цветах (красный, желтый, зеленый, синий, о геометрических фигурах (квадрат, круг, треугольник, величины: широкий-узкий, длинный – короткий, высокий – низкий, большой – маленький; даем понятие один-много.)

Развитие речи: дети знакомятся с различными жанрами художественной литературы: сказками, стихами, потешками. Формируем связную речь (умение говорить и отвечать на вопросы предложениями); обогащаем словарный запас.

Окружающий мир. Помогаем ребенку понять мир человеческих отношений, знакомя с явлениями общественной жизни, учим осознавать свое Я, выделить себя в мире. Знакомим с предметами окружающего мира (игрушки, мебель, посуда, книги) их значением, местонахождением. Учим различать и называть качество и свойства предметов (цвет, форма, величина, гладкий, шершавый, на слух (стучит, шуршит).

Физкультура. Развиваем двигательную активность, учимся играть в подвижные игры, учимся выполнять основные виды движений.

Музыка. Учимся танцевать, подпевать.

Время идёт вперёд, и в саду детей ждёт время игр. Большое место в жизни детей 1,5- 2 лет занимают игры на развитие тактильных ощущений, на развитие сенсорных чувств, пальчиковые игры. Мы немножко отдохнём и поиграем в любимившуюся вашими детьми **пальчиковую игру «Мы канустку рубим»**. *Родители повторяют движения*

Прогулка: (несколько слов по поводу одежды для прогулки....)

- И вот пришёл долгожданный тихий час. *(Обсуждение, как спят дети, как засыпают, с какими трудностями встречались).*

- Конечно, это время светлых снов. Пусть вам тоже приснятся добрые сны, и предлагаем вам поделиться своими надеждами, которые связаны с началом посещения вашим малышом ДОО. Может быть, какие-то положительные перемены уже произошли, что вы ждёте от ДОО, свои пожелания. **Игра «Добрые сны»**. *Звучит тихая музыка.*

- После сна время свободных игр детей.

Конструирование. Учим создавать несложные конструкции из строительного материала. Учим различать и правильно называть основные детали (дорожки, заборчики, ворота, мебель, мостик, домик)

Рисование. В этом возрасте ребенок создает предметный схематический рисунок, изображение опережает замысел.

(общий рисунок в нетрадиционной технике)

- Вот вы и прожили один день в детском саду. Надеемся, вам очень понравилось здесь, у вас исчезли многие страхи, разрешились вопросы и вы настроены на плодотворное сотрудничество. Желаем всем добрых дней, хорошего настроения и активной, творческой, интересной и яркой жизни в нашем ДОО. До новых встреч!

Конспект развлечения «Мойдодыр в гостях у ребят» в первой младшей группе «Дюймовочка»

Автор: Таратина Наталья Александровна

Цель: создание положительного восприятия культурно-гигиенических навыков.

Задачи:

- ✓ Формировать понимание важности соблюдения культурно-гигиенических норм и их постоянное применение.
- ✓ Закреплять алгоритм «Мытья рук».
- ✓ Создать позитивный эмоциональный фон у детей.

Оборудование: костюм «Мойдодыра» (участница педотряда «Содружества»); чудесный мешочек, наполненный предметами личной гигиены: мыло, бумажные платочки, полотенце, расчёска, картинки для составления алгоритма «Мытье рук».

Предварительная работа: чтение произведения К. И. Чуковского «Мойдодыр», рассматривание картинок, способствующих формированию у детей культурно-гигиенических навыков, составление алгоритма «Мытье рук».

Ход развлечения:

Дети слышат стук, садятся на стульчики, входит Мойдодыр под веселую музыку.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня к нам в гости пришёл Мойдодыр! Давайте улыбнёмся друг другу и поприветствуем его тёплыми словами: «Здравствуй, Мойдодыр!»

Мойдодыр:

- Здравствуйте, ребята. Узнаете вы меня? Я Мойдодыр - умывальников начальник и мочалок командир.

Воспитатель:

- Уважаемый, Мойдодыр! Ребята, конечно, узнали вас! Наши дети с радостью умываются по утрам и вечерам, ведь вода — их лучший друг. Они знают множество потешек о воде и с удовольствием рассказывают их. Хотите, мы расскажем и покажем вам одну из наших любимых потешек?

Обыгрывание потешки «Водичка, водичка»

Водичка, водичка!

Умой моё личико

Что бы глазки блестели

Что бы щечки розовели

Что б смеялся роток

Что б кусался зубок!

Дети вместе с Мойдодыром встают в круг и выполняют движения в соответствии с текстом.

Мойдодыр:



- Отлично, а теперь внимание! Я пришел не с пустыми руками. У меня есть для вас нечто особенное. Готовы узнать, что в этом волшебном мешочке?

Игра «Чудесный мешочек»

Дети достают по очереди предметы личной гигиены: мыло, расческа, полотенце, бумажные носовые платочки обследуют их на ощупь, на запах и называют. Мойдодыр по ходу игры задаёт вопросы о том, для чего нужны предметы, добиваясь ответов детей:

- Зачем нам нужно мыло?
- Зачем нужна расческа?
- Для чего нужно полотенце?
- Для чего нужны платочки?

Мойдодыр:

- Какие вы умные! Наверное, знаете всё на свете, даже как правильно мыть руки.

Воспитатель:

- Уважаемый, Мойдодыр, ребята не только знают и умеют. Они готовы продемонстрировать свои навыки, а ты сможешь проверить, насколько правильно они всё выполняют.

Игра «Составь алгоритм «Мытье рук»

Дети по очереди подходят к Мойдодыру, который с радостью встречает их. Каждый ребенок выбирает карточку с одним из шагов алгоритма «Мытья рук», и, следуя порядку, они выкладывают их перед Мойдодыром. Вместе они создают наглядную и последовательную инструкцию. Мойдодыр внимательно следит за каждым шагом и хвалит детей за старания, подчеркивая важность гигиены.

Мойдодыр:

- Ребята, вы такие умницы! Все знаете, все умеете! Но мне пора уже к другим ребятам идти, до свидания! До новых встреч!

Воспитатель:

Давайте скажем «До свидания!». И пообещаем, что всегда будем чистыми и опрятными.

